





1. SÉ PA JAZZ 3:23

Tony CHASSEUR / Thierry VATON - Arrangements : Thierry VATON

Trompette Solo : PHILIPPE SLOMINSKI / Sax Alto Solo : FRÉDÉRIC COUDERC

Batterie : ARNAUD DOLMEN / Contrebasse : Michel Zénino / 2ème Alto Sax : JULIEN RAFFIN

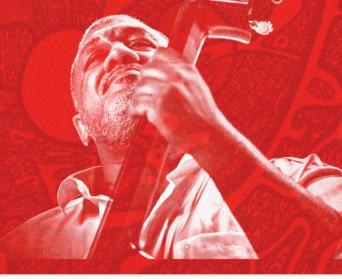
2. S| 4:42

Jean Winer PASCAL / Beethova OBAS - Arrangements : Christian MARTINEZ

Batterie : YOANN DANIER / Contrebasse : THIERRY FANFANT

2ème Alto Sax : JULIEN RAFFIN







due avec FABY MÉDINA feat ALAIN JEAN-MARIE

Mitchell PARISH / Hoagy CARMICHAEL - Arrangements: Thierry VATON

Chant: FABY MÉDINA / Piano: ALAIN JEAN-MARIE

Batterie: JEAN-PHILIPPE FANFANT / Contrebasse: THIERRY FANFANT / 2ème Alto Sax: JULIEN RAFFIN



5. LAÏNI 5:06 feat ORLANDO "MARACA" VALLE Marius CULTIER - Arrangements: Thierry VATON Flûte: ORLANDO "MARACA" VALLE / Soprano Sax: OLIVIER DEFAYS / Batterie: ARNAUD DOLMEN / Basse: MICHEL ALIBO Congas, Percussions: BAGO BALTHAZAR / 1ºr Alto Sax: FRÉDÉRIC COUDERC / 1ºr Ténor Sax: PIERRE MIMRAN / 2ºme Ténor Sax: THIERRY FARRUGIA



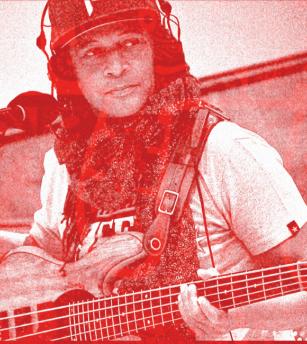
Ambiances Choeurs: Claudine Pennont, Nicolas Pelage, Tony Chasseur et les enfants Jade Francisque, Eyna Quimbert & Warren Silmont



Eugène MONA - Arrangements : Thierry VATON
Sax Ténor Solo : THIERRY FARRUGIA
Batterie : JEAN-PHILIPPE FANFANT
Contrebasse : MICHEL ZÉNINO
2ºme Alto Sax : JULIEN RAFFIN











8. DI AMWIN 4:31 feat MICHEL ALIBO
Meddy GERVILLE - Arrangements: Christian MARTINEZ
Batterie: ARNAUD DOLMEN / Contrebasse - Basse solo: MICHEL ALIBO
Solo Trompette Harmon: CHRISTIAN MARTINEZ / Kayanm: LORAN VELIA
2ème Alto Sax: JULIEN RAFFIN / Tanbou - Percussions: BAGO BALTHAZAR

# 9. PÉYI-MWEN JÒDI 5:30

due avec CYNTHIA ABRAHAM

Mario CANONGE - Arrangements : Philippe SLOMINSKI Chant: CYNTHIA ABRAHAM / Batterie: JEAN-PHILIPPE FANFANT Basse: RODY CÉRÉYON / Trombone Solo: MICHAEL JOUSSEIN

lûte 2 - 2ème Alto Sax : JULIEN RAFFIN







# 10. VOLÉ SONG 5:40

due avec ALLEN HOIST

Allen HOIST - Tony CHASSEUR / Thierry VATON

Arrangements : Thierry VATON 2<sup>ème</sup> Alto Sax — Chant : ALLEN HOIST Batterie : JEAN—PHILIPPE FANFANT

Basse : THIERRY FANFANT

Trombone Solo : MICHAEL JOUSSEIN Ténor Sax Solo : THIERRY FARRUGIA

Cajòn, Congas, Bongos, Percussions : BAGO BALTHAZAR Trompette 4 : ALAIN RAVAUD Trombone 2 : FABIEN CYPRIEN Enregistré et Mixé au studio Cybersound

par Cyrille Traclet

### 11. GRAN TOMOBIL 6:06

Fructueux Stellio ALEXANDRE - Arrangements: Paco MAN'ALMA

Batterie : JEAN-PHILIPPE FANFANT / Contrebasse : THIERRY FANFANT / Guitare : PATRICK BOSTON / Trompette 4 : ALAIN RAVAUD

Trombone Solo : MICHAEL JOUSSEIN / 2ºme Alto Sax : ALLEN HOIST / 1ºr Trombone : BERNARD CAMOIN

Titre enregistré « live » au Centre Culturel Lino Ventura – Athis Mons / Ingénieur du son : Bruno Minisini



### 12. TOUJOU LA 5:37

Tony CHASSEUR / Thierry VATON - Arrangements: Thierry VATON

Batterie: JEAN-PHILIPPE FANFANT / Basse: THIERRY FANFANT / Trompette 4: ALAIN RAVAUD / Flûte Lead: ALLEN HOIST Congas, Bongos, Percussions: BAGO BALTHAZAR / Trombone 2: FABIEN CYPRIEN / Trompette Lead: PHILIPPE SLOMINSKI Enregistré et Mixé au studio Cybersound par Cyrille Traclet / Mastering par Yvan Charpentier au Studio Heurëka





TONY CHASSEUR Chef d'orchestre – Chant THIERRY VATON Directeur Musical – Piano

CHRISTIAN MARTINEZ 1er Trompette PHILIPPE SLOMINSKI 2eme Trompette ERICK POIRIER 3eme & 4eme Trompette

FRÉDÉRIC COUDERC 1er Alto Sax - Flute 1 PIERRE MIMRAN 1er Ténor Sax - Flute 3 THIERRY FARRUGIA 2ème Ténor Sax - Flute 4 OLIVIER DEFAYS Baryton Sax

MICHAEL JOUSSEIN 1er Trombone ADÉLAÏDE SONGEONS 2ème Trombone PHILIPPE HENRY 3ème Trombone

Enregistré au Studio des Abeilles (Villepinte) par Rody CÉRÉYON (sauf titres 10, 11 & 12) Enregistrement additionnel au Studio 26 Bis (Montreuil)

Pianos, contrebasse / basse Michel ALIBO et percussions (tanbou, kayanm, congas) enregistrés au Studio La Vatoune par Thierry VATON Trompette Alain RAVAUD et voix additionnelles sur «La Leçon de Solfège» enregistrées au Studio Heurëka par Yvan CHARPENTIER

> Peinture : "RESET" de Ricardo OZIER-LAFONTAINE, www.ricardozierlafontaine.com | 2017 Photos : Gérard GERMAIN, Benny SUVELOR, SABIA, Christine PICARD | Graphisme : Guillaume SAIX

REMERCIEMENTS: À nos épouses, enfants, familles, pour le soutien inspirateur et permanent. Un pensée spéciale pour Simone & Georges Vaton.

A tous les musiciens qui touchent de près ou de loin à cette construction musicale créole, notamment ceux qui se sont investis pleinement dans leur participation à cet enregistrement. Mention spéciale à Arnaud Dolmen pour l'implication et les idées de réalisation.

Spéciale dédicace à Alain Ravaud.

Un grand merci aux ingénieurs du son qui ont si bien mobilisé oreilles et talents pour nous offrir cette belle restitution sonore de notre travail, Rody Céréyon, Cyrille Traclet et Yvan Charpentier.

Un grand merci à Ricardo Ozier-Lafontaine, pour son talent avant tout, et nous avoir permis ce transfert culturel par l'utilisation de sa toile «Le Réel» en couverture. À l'équipe d'Aztec Musique, notamment à Eric Basset pour nous avoir proposé cette démarche.
À Bruno Minisini pour le bel esprit de collaboration.
Au public de MizikOpéyi, présent et motivant, partout sur Terre.
À nos partenaires et soutiens, Air Caraïbes, l'Hôtel Bambou, Peugeot Martinique, Park Inn.







